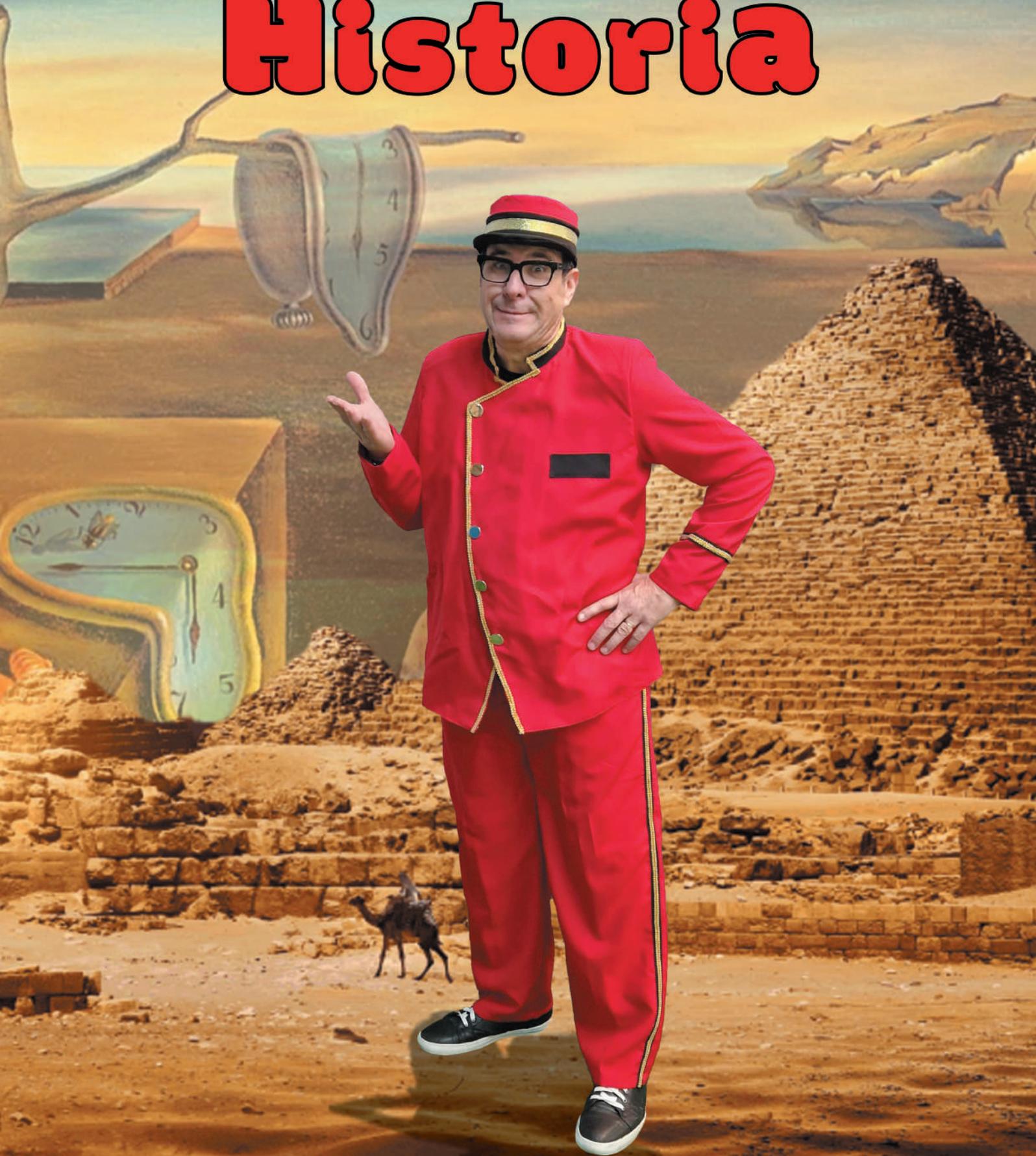


El Ministerio De La Historia



Protagonizada por Rafael Estades "El Morta" y Producida por Tomás García

EL ESPECTÁCULO

EL MINISTERIO DE LA HISTORIA es una obra de teatro ficticia, basada en la historia de la humanidad, pero contada con un toque de humor. La trama se desarrolla en un ministerio, donde el personaje de Rafael Estades "El Morta" actúa como bedel y utiliza pasillos ficticios para viajar en el tiempo y visitar distintas épocas de la historia. Durante el espectáculo, se presentan múltiples personajes históricos, desde la propia creación hasta la actualidad.

PUESTA EN ESCENA

El escenario de la obra es un ministerio, donde Rafael Estades "El Morta" viaja en el tiempo a través de portales y pasillos, transformándose en distintos históricos.

La puesta en escena tiene lugar en un ministerio donde el bedel, a través de portales y pasadizos, viaja en el tiempo y aparece transformado en el personaje histórico correspondiente. El actor que interpreta a Rafael Estades "El Morta" es el protagonista de la obra.

La dirección y producción de la obra están a cargo de Tomás García, mientras que la escenografía y los decorados son responsabilidad de Daniel González. El propio Rafael Estades es el dramaturgo de la obra.

FICHA ARTÍSTICA

El actor principal de la obra es Rafael Estades "El Morta". La dirección y producción está a cargo de Tomás García, mientras que la escenografía y decorados son obra de Daniel González. El dramaturgo de la obra es Rafael Estades "El Morta" junto a Tomás García.

TRAYECTORIA

Rafael Estades "El Morta" comenzó su carrera artística en los años 80, participando en las murgas de la Peña Tiro de Pichón de Málaga, conocida como "La Pichonera". Posteriormente, se unió a la murga del Chino, liderada por su gran amigo Paco Cantarero junto a Diego Flores y El Bicho.

.Después de su paso por el carnaval de Málaga, Rafael Estades "El Morta" debutó en el teatro con la obra "Café de Chinitas" del reconocido dramaturgo Jacinto Esteban, donde interpretó dos papeles: el de autor de López de Rueda y el de Don Juan Tenorio en una adaptación de Zorrilla, adaptada por Eloy Rosillo.

Durante su carrera, Rafael Estades "El Morta" ha sido galardonado junto a sus compañeros con varios primeros premios en el Carnaval de Málaga en 1986. Además, ingresó en la Joven Orquesta Filarmónica de Andalucía y tuvo su primera aparición televisiva en el programa "Aquí se discute" en 1987, donde participó como cómico.

En los años siguientes, Rafael Estades "El Morta" alternó su carrera en el Carnaval y la televisión, participando en programas como "Inma Soriano y Agustín Bravo" y "El Desternillador" con el dúo Sacapuntas. A partir del año 2007, comenzó a aparecer periódicamente en el programa de Canal Sur "Las Tardes con María", convirtiéndose en el cómico más popular de Andalucía y participando en prácticamente todos los programas de la cadena.

A partir del año 2007, Rafael Estades "El Morta" comenzó a aparecer periódicamente en el programa de Canal Sur de las tardes con María del Monte. Se convirtió en un habitual del mismo hasta llegar a convertirse en el cómico más popular de Andalucía, participando prácticamente en todos los programas de la cadena.

A partir de esa fecha, Rafael Estados "El Morta" también comenzó su labor social, implicándose profundamente en la creación de la Federación Andaluza de Movimientos Artísticos, Centros Culturales y de Formación, presentando varias mociones en el Congreso para visibilizar al artista como profesional de un gremio. Esta lucha ha continuado hasta la actualidad. Además, es presidente de la Casa del Artista y las Bellas Artes de Málaga y patrono de la Fundación del Ciudadano del Carnaval de Málaga.

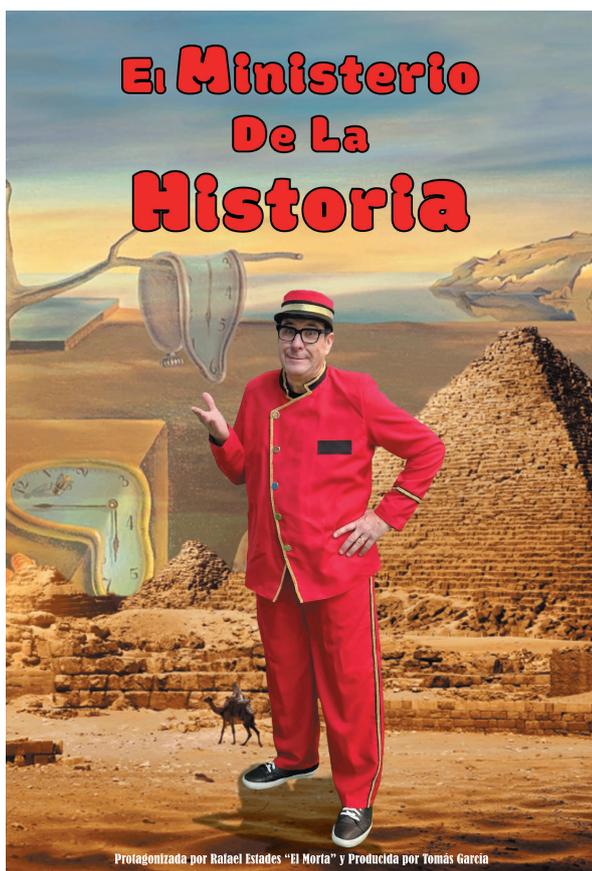
QUE OFRECEMOS A NUESTROS PATROCINADORES:

El objetivo principal es aportar la mayor redifusión en varios soportes de publicidad y dar un trato al patrocinador como si fuera parte de esta familia.

El patrocinio consta de dos modelos:

PATROCINIO ORO 1500€: consta de carteleria, fotocall, redes sociales, entradas gratis y vídeo comercial para empresa presentado por "El Morta".

PATROCINIO PLATA 800€: consta de carteleria, fotocall, redes sociales y entradas gratis.



COLABORADORES:



**CARTEL
PUBLICITARIO**

**PATROCINIO ORO
Y PLATA**



**VALLA
PUBLICITARIA**

**PATROCINIO ORO
Y PLATA**



FOTOCALL



**PATROCINIO ORO
Y PLATA**



ENTRADAS



**PATROCINIO ORO
Y PLATA**



**VÍDEO COMERCIAL PARA
EMPRESA**



PATROCINIO ORO